



oersterke verhalen

*Ovidius*

# Metamorfosen

## *Lesbrief*

*Beroemde Romeinse verhalen  
in een poëtische voorstelling*

[www.aluin.nl](http://www.aluin.nl)

# Metamorfofen

---

Wat leuk dat jullie komen kijken naar de voorstelling **Metamorfofen** van **Theatergroep Aluin**. In deze voorstelling maak je kennis met maar liefst tien verhalen uit “Metamorfofen”, geschreven door Ovidius.

Deze lesbrieff geeft een voorbereiding en nabeschouwing op de voorstelling. Heel veel plezier!

## Over Aluin

Aluin speelt oersterke verhalen met een tijdloze noodzaak. Teruggebracht tot de kern. Meeslepend, hilarisch en dynamisch. Overal en voor iedereen die nieuwsgierig is. Meer informatie over Aluin vind je op [www.aluin.nl](http://www.aluin.nl).

## Voor de voorstelling

### Wie was Ovidius?

Publius Ovidius Naso (43 v.Chr. - 17 na Chr.) behoort tot de grote dichters uit het [Augusteïsche tijdvak](#). Zijn werken zijn wereldberoemd, ze worden overal gelezen en als inspratiebron gebruikt voor alle kunsten. Één van zijn bekendste werken is “Metamorfofen”: een dichtwerk dat bestaat uit maar liefst vijftien delen.



## Opdracht 1. Presenteer de Metamorfofen

Introductie: 15 minuten

Presentaties: 30 minuten

De klas wordt verdeeld in vijf groepjes. Ieder groepje krijgt een onderwerp om te onderzoeken. Verzamel feiten, kenmerken en beeldmateriaal over jullie onderwerp. Van deze informatie maken jullie een presentatie voor de andere groepjes. Houd de presentatie kort en bondig, maar wees wel creatief en origineel!

### Groep 1

Wie was Ovidius? Jullie verzamelen informatie over het leven van Ovidius. Doe research naar zijn afkomst, het verloop van zijn leven en geruchten en roddels.

### Groep 2

Wat heeft Ovidius geschreven? Jullie verzamelen informatie over het werk van Ovidius. Hoeveel en wat voor soort werken (genres) heeft hij geschreven? Welke onderwerpen stonden centraal in zijn werken? Leg een verband tussen de onderwerpen uit zijn werken en de actualiteit. Welke bekende Nederlandse uitdrukkingen of woorden komen oorspronkelijk uit het werk van Ovidius?

### Groep 3

In welke tijd leefde Ovidius? Jullie verzamelen informatie uit de periode dat Ovidius leefde. Hoe zag het politieke klimaat eruit? Hoe zag het gewone leven eruit?

### Groep 4

In de Metamorfofen komen veel personages uit de Romeinse mythologie voor. Jullie verzamelen informatie over de grote romeinse mythologische figuren. Wie waren zij? Wat was hun functie en waar kwamen zij vandaan?

### Groep 5

In de Metamorfofen komen ook veel personages uit de Griekse mythologie voor. Jullie verzamelen informatie over de grote griekse mythologische figuren. Wie waren zij? Wat was hun functie en waar kwamen zij vandaan?



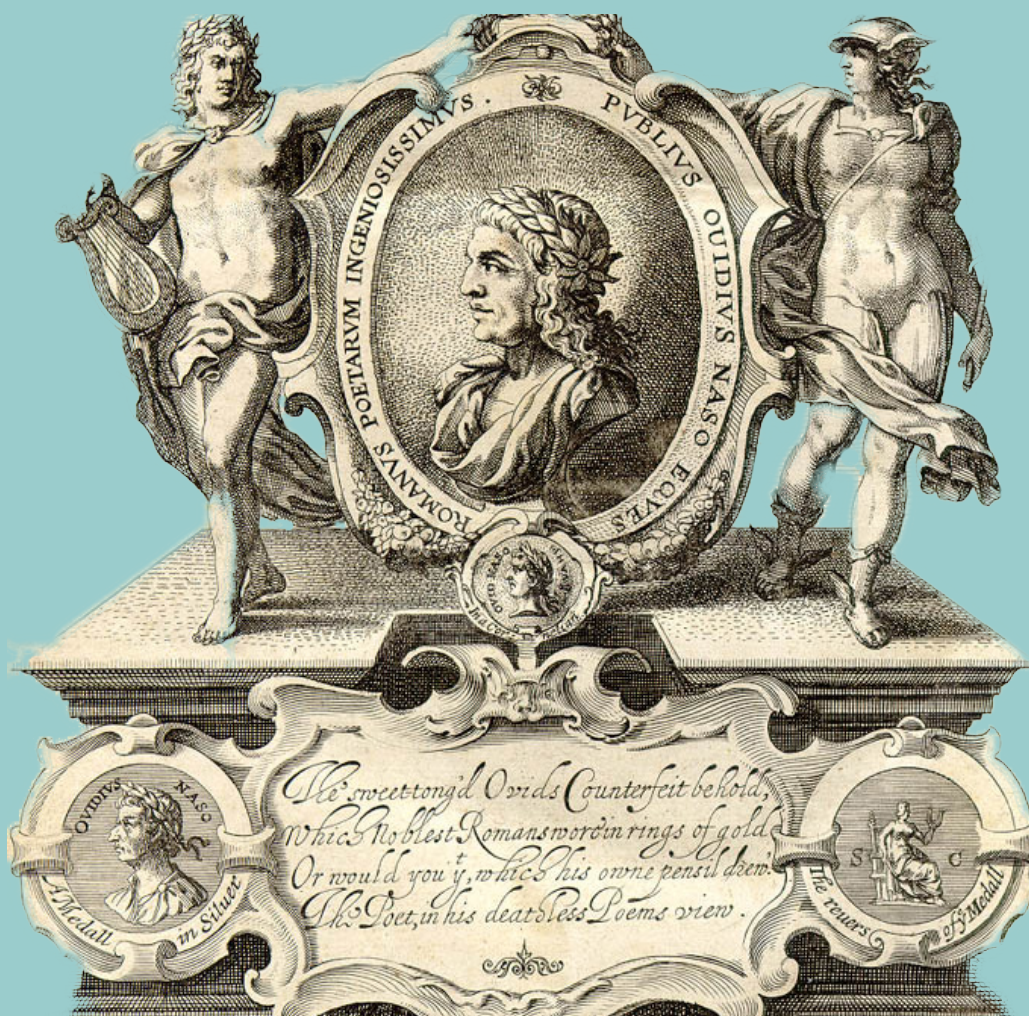


## Opdracht 1, deel 2. Presentaties

Nadat alle groepjes de benodigde informatie hebben verzameld, kunnen de presentaties gegeven worden aan de andere groepjes.

Zoals eerder is gezegd: houd de presentatie kort en bondig, maar wees wel creatief en origineel! Maak een filmpje, een toneelstukje en/of een nieuwsitem. *Kleur niet binnen de lijntjes, maar ga juist out of the box!*

De presentaties duren maximaal 5 minuten per groepje.



## Na de voorstelling

### Opdracht 2. Recensie-vlog

Maak een korte vlog over de voorstelling Metamorfosen van maximaal 1 minuut. Maak de vlog voor mensen die misschien naar de voorstelling willen komen kijken. Naar aanleiding van jouw vlog kunnen ze een beslissing maken.

Wat moet er allemaal in een recensie-vlog?

1. Alle feitelijke informatie.

Wie, wat, waar en wanneer? Welke voorstelling heb je gezien? Noem de titel en het gezelschap. Waar, wanneer en waarom heb je de voorstelling gezien?

2. Analyse.

Waarover ging de voorstelling?

3. De interpretatie.

Wat was het doel van de voorstelling?

4. Evaluatie.

Je beschrijft kort wat jouw mening over het de voorstelling is. Wat vond je ervan? Heeft de voorstelling zijn doel bereikt? Is deze voorstelling voor jongeren geschikt? Hoeveel sterren geef jij deze voorstelling?

\* Optioneel: maak tweetallen en interview elkaar met onder andere de bovenstaande vragen.

